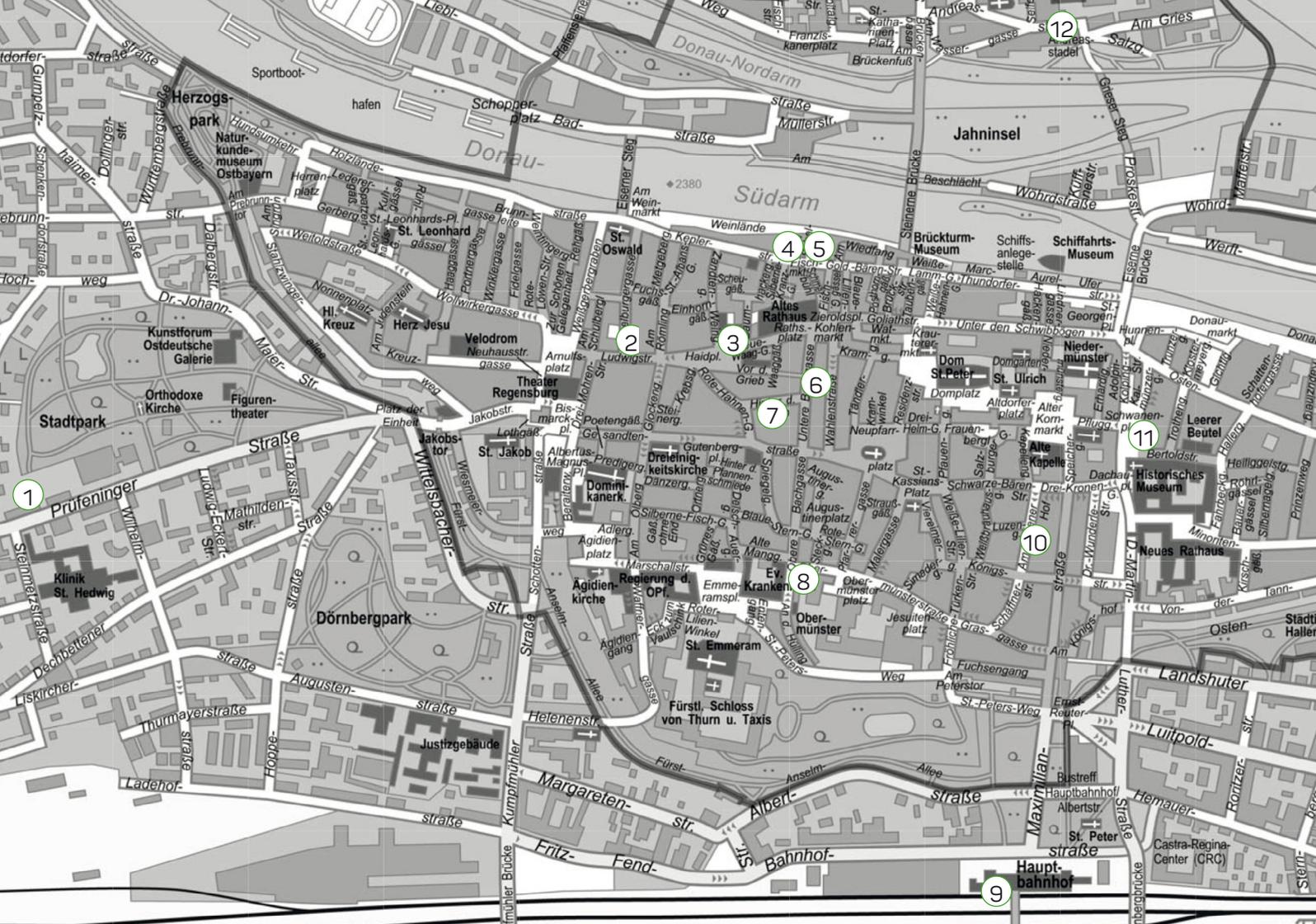


REGENSBURGER
GALERIEN*ABEND*

19. SEPTEMBER 2020 // 18 - 23 UHR

①	STADTKUNST	4
②	KUNST- UND GEWERBEVEREIN	6
③	ART AFFAIR	8
④	SCHAULAGER GALERIE ERDEL	10
⑤	ARTSPACE ERDEL	12
⑥	GALERIE ISABELLE LESMEISTER	14
⑦	SCHMUCK GALERIE HANNAH REMBECK	16
⑧	PROJECT ROOM @LESMEISTER	18
⑨	ART LAB	20
⑩	KONSTANTIN B.	22
⑪	NEUER KUNSTVEREIN	24
⑫	STADELGALERIE	26





LIZ ZITZELBEGER

Landschaften

Ich konzentriere Landschaftsräume und Panoramen auf kleinstem Format - oft in Postkartengröße bis hin zu Miniaturen.

Die Landschaft wird dabei zum intimen Raum voller Ahnungen und Vermutungen. Es entstehen landschaftliche Konstrukte und der Bildraum wird zur Projektionsfläche von Welt und Wirklichkeit.

ANDREAS PRUCKER

Steinbildhauerei

Nein, ich suche in meiner Arbeit nicht das „Wesen“ des Steines – keine Ahnung was das sein soll. Mich faszinieren die Möglichkeiten und die Grenzen in der Gestaltung eines Steinblockes – damit arbeite ich und im besten Fall spiele ich damit. Natürlich auch mit Atmosphären. Erfreulicherweise spielt er meistens mit... Vielleicht spiele ich aber nur mit meinen Werkzeugen – mag sein...



PETER GIGGLBERGER

größere Formate Malerei: Acrylkombinationen auf Leinwand, Thema: Kommentare zur Welt, notwendige Visualisierungen von unzulänglich Wahrgenommenem. Übersehene dringende Wichtigkeiten.

Ausstellungsdauer:

19. September - 4. Oktober

Künstler*innen sind anwesend

AUSSTELLUNGSHALLE DER
STADTKUNST

Prüfeninger Str. 30
93049 Regensburg

Fon +49 (0) 941 / 22146
info@stadtkunst.de
www.stadtkunst.de

② KUNST- UND GWERBEVEREIN



Malerei und Grafik, Skulptur und Plastik, Video- und Objektkunst, Installation, Kunsthandwerk und Design: Auch im 94. Jahr gibt die „Jahresschau“ des Kunst- und Gewerbevereins wieder einen umfassenden Einblick in das breite Spektrum des aktuellen Kunstschaffens im niederbayerischen und Oberpfälzer Raum. Die großzügigen Ausstellungsräume im vereinseigenen Gebäude an der Ludwigstraße bieten für die bedeutendste „offene“ Ausstellung Ostbayerns eine attraktive Bühne. Die traditionsreiche „Jahresschau“ bildet einen festen Ankerpunkt im facettenreichen Ausstellungsprogramm des Kunst- und Gewerbevereins, dem es ein besonderes Anliegen ist, kreative Akzente und richtungsweisende Impulse zu setzen – im Interesse aller Kunstliebhaber Regensburgs und der Region Ostbayern.

Wie in 2019 so wurde auch in diesem Jahr der Preis des Kunst- und Gewerbevereins Regensburg e.V. geteilt und an Lena Schabus sowie Johannes Steubl vergeben.

94. Jahresschau Künstlerinnen und Künstler aus der Oberpfalz und Niederbayern



Johannes Steubl entwickelt als fulminanter Zeichner und Maler surreal-organischer Gestaltkompositionen irritierend unheimliche, technoid anmutende Menschen- und Tiermotive.

Lena Schabus spielt durch „Bildcomposing“ von digitalen Fotografien mit der Wechselwirkung von visueller Logik und latent surrealen Suggestionen.

Ausstellungsdauer:
12. September - 11. Oktober
Künstler*innen sind anwesend

**KUNST- UND GWERBEVEREIN
REGENSBURG E.V.**

Ludwigstraße 6
93047 Regensburg

Fon +49 (0) 941 / 581 60
Fax +49 (0) 941 / 50 47 905
info@kunst-und-gewerbeverein.de
www.kunst-und-gewerbeverein.de



In einer Menagerie, der historischen Form der Tierhaltung und damit Vorläufer des zoologischen Gartens, präsentiert Ralf Koenemann seine gemalten Tierwelten. Seine großen, expressiven Bilder verbinden Malstile aus der amerikanischen Moderne wie Drip & Drop und Schüttungen mit ungewöhnlichen Materialien. Typisch Ruhrpott mag der Essener Künstler, Teer, Dachlücke und Asche mit Ölfarben.

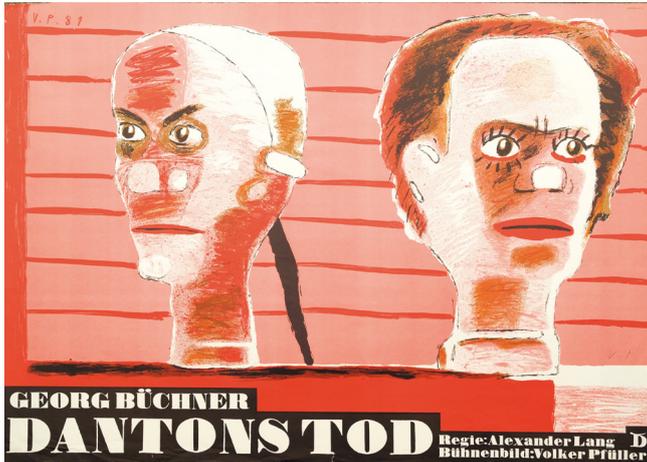


Eröffnung: 18. September ab 11 Uhr
Ausstellungsdauer: 18. September - 11. Oktober
Künstler ist anwesend

ART AFFAIR
Karl-Friedrich Krause

Neue Waag Gasse 2
93047 Regensburg

Fon +49 (0) 941 / 599 95 91
Fax +49 (0) 941 / 599 95 94
info@art-affair.net
www.art-affair.net



Alles Theater!

Der Grafiker und Illustrator Volker Pfüller (*1939 in Leipzig) war in der DDR ein Star und im Westen hoch gefragt. Seine Theaterplakate, Kostümentwürfe und Bühnenbilder für die Münchner Kammerspiele oder das Deutsche Theater in Berlin sind legendär.

Die Ausstellung „Alles Theater!“ zeigt berühmt gewordene Theaterplakate, die direkt aus dem Atelier von Volker Pfüller stammen. Die Theaterplakate sind als Originalgrafiken direkt von der Folie mit Sonderfarben gedruckt und handsigniert. Zwei besondere Raritäten: Theaterplakate, die direkt auf die Druckplatte gezeichnet wurden.



Ausstellungsdauer:
11. September - 9. Oktober

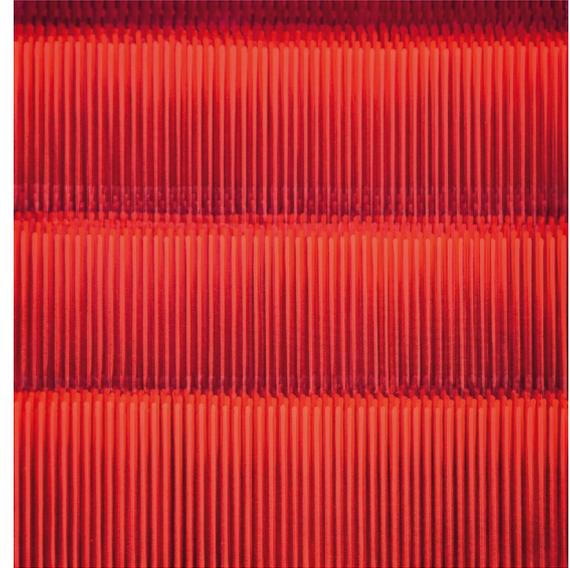
SCHAULAGER ERDEL
Dr. Wolf Erdel

Am Schallern 4
93047 Regensburg

Fon +49 (0) 941 / 702194
MOBIL +49 (0)170 / 31 80 748
www.erdel.de



Astrid Schröders Markenzeichen ist es, mit dem Pinsel Linien zu zeichnen, deren Längen von der Konsistenz der Farbe abhängt. Sie entwickelt ihr Werk aus dem Prinzip der Wiederholung. Zunehmend entstehen in den Mono – bis Polychromen Linienbildern optisch dreidimensionale Gefüge, wenn sie ihrer Intuition folgend, beim hoch konzentrierten Arbeiten den Gewichtungen von Linien und Feldern nachspürt und wenn sie ihre Handlung nutzt, Bewegungsmuster in ihren Bildern in Erscheinung treten zu lassen. Die „kontrollierte Handschrift“ wird zum Bildinhalt. Der Minimalismus der Linie, der Purismus der Zeilenordnung machen ihren Herzschlag in jeder Linie spürbar.



Ausstellungsdauer:
10. September - 31. Oktober

ARTSPACE ERDEL
Dr. Wolf Erdel

Fischmarkt 3
93047 Regensburg

Fon +49 (0) 941 / 702194
MOBIL +49 (0)170 / 31 80 748
www.erdel.de



Das große Thema von Giulia Dall'Olios aktuellem Schaffen sind Landschaften. Dabei handelt es sich jedoch nicht um wirklich existierende Landschaften, die sie tatsächlich in der Natur studiert, vielmehr richtet sie ihre Konzentration auf das Innere, auf Seelenräume, metaphysische Landschaften. Sucht man nach Vorbildern und Wurzeln ihrer Kunst, findet man diese sicherlich in der Romantik. Dennoch gibt es viele Brüche, die Dall'Olio nicht als Epigonin der Romantik dastehen lassen. In ihren graphischen Arbeiten isoliert sie die Natur noch in gesteigertem Maße. Sie rückt näher ans Detail, sie wählt vor allem Blätter zu ihrem Motiv, die sie in Verbindung mit geometrischen Strukturen setzt oder wie schwerelos in einem undefinierten Raum platziert.



Eröffnung am Galerienabend um 19 Uhr
Ausstellungsdauer: 19. September bis 14. November
Musik: ça bouge! swing trio feat. Anita Dotzauer
Künstlerin ist anwesend

GALERIE ISABELLE LESMEISTER
Dr. Isabelle Lesmeister

Untere Bachgasse 7
93047 Regensburg

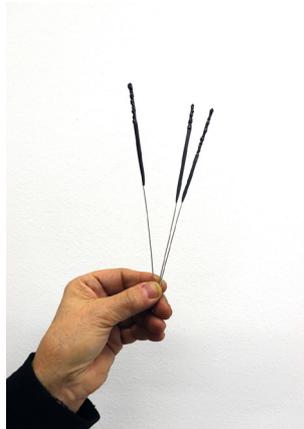
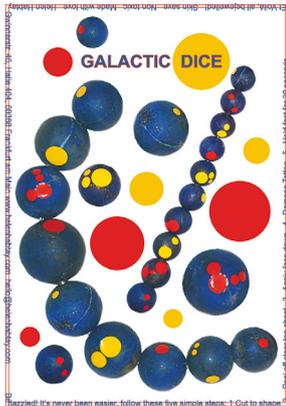
Fon +49 (0) 941 / 57856
Mobile +49 (0) 163/ 698 86 82
info@galerie-lesmeister.de
www.galerie-lesmeister.de

7 SCHMUCK GALERIE HANNAH REMBECK

Astonish: Gabriela Cohn, Helen Habtay, Julia Obermaier,
Pia Groh, Sharareh Aghaei, Stefie Morawetz

ASTONISH –

Ein Kollektiv wird Fünf. Und das ist ein Grund zu feiern!



ASTONISH ist ein Kollektiv, bestehend aus sechs Schmuckkünstlerinnen aus fünf verschiedenen Ländern: Sharareh Aghaei (Iran), Gabriela Cohn (Argentinien), Pia Groh (Österreich), Helen Habtay (Eritrea), Stephanie Morawetz (Österreich) und Julia Obermaier (Deutschland). Sie trafen sich im neblig-magischen Tal Idar-Obersteins.

Das Kollektiv über sich: „Unsere Leidenschaft für das Schaffen treibt uns an. Die letzten fünf Jahre waren sehr aufregend. Wir alle haben auf diesem Weg viel erlebt und gelernt, wie bereichernd unsere Vielfalt ist und wie sehr wir uns gegenseitig inspirieren.“



Die Schmuckgalerie Hannah Rembeck und ASTONISH laden Sie herzlichst ein, am 19.09.2020 ab 18 Uhr anzustoßen. Feiern wir gemeinsam die bunte Welt des Schmucks!

Eröffnung am Galerienabend um 19.30 Uhr
Ausstellungsdauer: 19. September bis 3. Oktober
Künstlerinnen sind anwesend

SCHMUCK GALERIE
HANNAH REMBECK

Fon +49 (0) 941 / 562999
galerie@hannahrembeck.de

Hinter der Grieb 9
93047 Regensburg

www.schmuckgaleriehannahrembeck.de

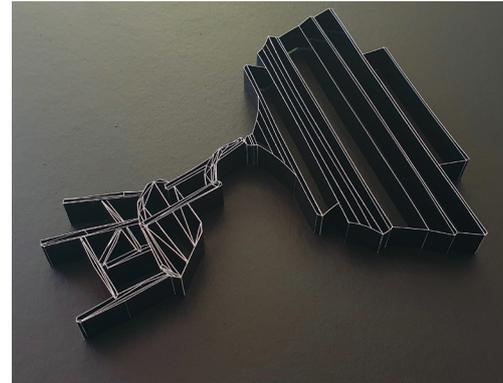


Seit einigen Jahren arbeitet das atelierJAK an dem Filmprojekt SOUL BLINDNESS.

Von Ausstellung zu Ausstellung und mit jeder einzelnen Arbeit schreibt das atelierJAK die Geschichte des Films fort und nutzt dabei die transformierenden Kräfte verschiedener Medien wie Zeichnung, Text, Skulptur, Malerei und Installation. Alles kreist um Doppeldeutigkeiten, um Systeme von Unkenntlichkeit, um Gedankenschleifen.

Objekte, die im Film eine Bedeutung haben, werden im Ausstellungsraum abstrahiert, um keine konkrete Benennung zu ermöglichen. Kunstwerk, Technik und deren visuelles Erleben, entführen den Betrachter an die Schnittstelle konstruierter Realitäten und fiktionaler Interpretationen.

Dieser Raum ist extrem narrativ aufgeladen, entzieht sich jedoch einer eindeutigen Interpretation. Es gibt keine Geschichte mit einem Anfang, einer Mitte und einem Ende, lediglich eine Vielzahl an Fragmenten, die es gilt zusammen zu bringen.



Eröffnung am Galerienabend um 18 Uhr
Ausstellungsdauer: 19. September - 17. Oktober
Künstler sind anwesend

PROJECT ROOM @LESMEISTER
atelierJAK

Obermünsterstraße 6
93047 Regensburg

www.info-jak.de



„Salva Vida – HOTSPOT“ – „Leben retten“ ist der Titel der Installation Christian Schnurers im donumenta ART LAB Gleis 1 am Hauptbahnhof und im Bahnhofsumfeld. „Salva Vida – HOTSPOT“ ist Teil eines Projektes in Kooperation mit der Gemeinde Lesbos. Zentrales Symbol dieser Arbeit sind die Schwimmwesten von Geflüchteten. Jede einzelne steht für das Schicksal eines Menschen, die Angst um sein Leben und die Hoffnung auf Rettung.



Mit 800 Flüchtlingsschwimmwesten im Wolfgangsee erinnerte Schnurer im September 2016 an die Entscheidung Deutschlands und Österreichs, die Grenzen im September 2015 zu öffnen. (Foto: Christian Schnurer)

Vernissage:
18. September um 17 Uhr
Ausstellungsdauer:
18. September - 18. Oktober

donumenta ART LAB Gleis 1

Gleis 1 im Hauptbahnhof
Regensburg

info@donumenta.de
Fon +49 (0) 941 / 55133
www.donumenta.de



„Die Bäckerei Rembrandt, geführt von Bäckermeister Dieter Rembrandt in der 5. oder 6. Generation, macht Station am Brixener Hof 11! Die Geschmacksfrage ist ja bekanntermaßen eine leidliche, das Bild des kleinen Brötchens zeitlebens Metapherware. Wir zeigen jetzt in der Backstube der galerie konstantin b. ein sommerliches Pausenbrötchen. Die frischen Leinölaromen der cremigen Ölfarbe konkurrieren mit Kaffeeduft: An den Wänden hängen größere und kleinere Malereien, mal weiter oben, aber auch sehr weit unten.“

Peter Engel

Nach Peter Engels Debüt in der galerie konstantin b. mit dem Halbhohen Planetarium im Jahre 2005, Hans-Peters Herrenhandtasche im Jahre 2008 sowie nach zwei sensationellen Aufführungen von – Schauspiel für zwei Herren – zusammen mit dem Fotografen Herbert Weber in den Jahren 2011 und 2015 macht sich Peter Engel nun mit der Bäckerei Rembrandt auf zu neuen Ufern.

Ausstellungsdauer:
8. August bis 4. Oktober
Künstler ist anwesend

GALERIE KONSTANTIN B.
Bernhard Löffler

Am Brixener Hof 11
93047 Regensburg

Fon +49 (0) 179 / 322 00 64
info@galeriekonstantinb.de



Die Arbeiten setzen sich mit 2 Themen der Fotografie auseinander: Der Bildung von Artefakten, hier speziell dem Farbrauschen, in der digitalen Fotografie und Nachbearbeitung und dem Bokeh, der Unschärfe. Es hat mich gereizt diese Themen in Malerei umzusetzen und der ihnen eigenen Ästhetik nachzugehen.

Uli Tyroller



Einführung: Christiane Heppler
Vernissage:
3. September 19 Uhr
Ausstellungsdauer:
3. September - 4. Oktober
Musik beim Galerienabend:
Bertl Wenzl, Saxophon
mit Partner

NEUER KUNSTVEREIN
REGENSBURG

Schwanenplatz 4
93047 Regensburg

www.neuerkunstverein.de
info@neuerkunstverein.de



Das „Pflanzenlabor“ ist ein Raum für Experimente und Versuche, Annäherungen aus verschiedenen Perspektiven und mit unterschiedlichen Medien an das Themenfeld Pflanzen: Wachstum, Vegetationsformen, entstehende und verdrängte Natur. Die zwei Künstlerinnen arbeiten einzeln und auch zusammen für diese Ausstellung. Durch die Kombination ihrer Arbeiten wächst Neues; Grafik, Malerei und installative Elemente verbinden sich.



Vernissage:
Freitag, 11. September, 19 Uhr
Ausstellungsdauer:
11. September bis 20. Oktober
Künstlerinnen sind anwesend

STADELGALERIE

Andreasstrasse 28
93059 Regensburg

www.kuenstlerhaus-andreasstadel.de

IMPRESSUM

Herausgeber: Galerie Isabelle Lesmeister mit freundlicher
Unterstützung des Kulturreferats
Gestaltung: Johanna Strobel
Fotos: Courtesy of the Galleries & Show Rooms
Druck: WirmachenDruck GmbH, Backnang

www.regensburger-galerien.de

Der Regensburger Galerienabend ist ein Highlight in der hiesigen Kunst- und Kulturszene. Auch 2020 wird ein anspruchsvolles Programm geboten, und es lässt sich wunderbar durch die Stadt schlendern, um Kunst in vollen Zügen an einem Spätsommerabend zu genießen.

Galerien, Schmuckgalerien und Kunstvereine stellen zeitgenössische Positionen des Kunstschaffens vor: Der ästhetische Spannungsbogen reicht von Malerei und Bildhauerei über Autorenschmuck bis hin zur Medienkunst.